



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
E STUDI URBANI

ARCHIVIO PIERO BOTTONI

Una giornata nell'Archivio Piero Bottoni

un film di **Massimo D'Anolfi** e **Martina Parenti**
(Italia, 2022, DCP, 35')

liberamente tratto dal soggetto "Piero Bottoni, il convegno delle muse"
di **Giancarlo Consonni** e **Graziella Tonon**

Proiezioni:

Torino Film Festival

27 novembre 2022 (fuori concorso)

Multisala Greenwich Village

Sala 3, ore 19.00

info e prenotazioni: www.torinofilmfest.org

Filmmaker Festival Milano

27 novembre 2022 (fuori concorso)

Arcobaleno Film Center

Sala 1, dopo la cerimonia di premiazione delle ore 21.15

info e prenotazioni: www.filmmakerfest.com

Il film segue la ricerca di Giancarlo Consonni e Graziella Tonon tra i materiali conservati presso l'Archivio che raccontano della vita e dei progetti dell'architetto, urbanista, pittore e fotografo Piero Bottoni. Artista poliedrico quanto socialmente impegnato, Bottoni ha dedicato la sua vita e il suo lavoro all'intento primario di infondere sogno e incanto nella realtà, avvalendosi dell'apporto di tutte le arti. Il film mostra la realizzazione del suo progetto più ambizioso: la costruzione di una montagna a Milano, il Monte Stella, nato dalle macerie della seconda guerra mondiale.

info: archivio-bottoni-dastu@polimi.it