

Dottorato in “Conservazione dei Beni Architettonici” / “Preservation of the Architectural Heritage”  
Dipartimento di Architettura e Studi Urbani  
Politecnico di Milano

## **Tesi in corso / Ongoing PhD Thesis**

### **XXXVIII Ciclo**

#### **Hannah Jeanne Baghuis**

*The Preservation of the Garden Suburbs. Preservation strategies for the early 20th-century garden suburbs through multi-case-based research*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso

#### **Elena Bosi**

*Vulnerability of Historical Centres to Natural Hazards*

Relatori: Prof. Claudio Chesi, Prof.ssa Mariacristina Giambruno

#### **Milica Bozic**

*Exhibition, Preservation, Practice: The Venice Architecture Biennale, Triennale Milano, MPavilion*

Relatori: Prof.ssa Annunziata Maria Oteri, Prof.ssa Mariacristina Giambruno, Prof.ssa Suzie Attiwill

#### **Danny Casprini**

*Transformative processes in Cultural Common Goods through “commoning” approaches and community stewardship*

Relatori: Prof.ssa Alessandra Oppio, Prof. Mario Calderini

#### **Marco Cataldi**

*Il poliestere rinforzato nell'architettura italiana del Dopoguerra (1952-1981): Usi e conservazione*

Relatore: Prof.ssa Francesca Albani

#### **Calogero Daniele Lentini**

*Paesaggi rurali storici in aree fragili: tra innovazione e antichi saperi. Il paesaggio agricolo agrigentino*

Relatore: Prof.ssa Alberta Cazzani

#### **Sherif Kheder**

*Safeguarding the cultural heritage and managing the emergency due to natural hazard*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso

#### **Li Ying**

*A Comparison Analysis of Restoration Techniques on Wooden Architectural Structures after 1980: Based on the Case Studies in Shanxi Province, China*

Relatore: Prof.ssa Serena Pesenti

#### **Luca Pozzoni**

*Integrated Historic BIM-GIS: Definition of an Innovative Multi-Information and Multi-Scale Digital Environment for the Conservation and Enhancement of Historic Settlements in Inner Areas*

Relatori: Prof.ssa Annunziata Maria Oteri, Prof. Luigi Barazzetti

**Talia Quesada Campana**

*Havana's Colonial Fortifications: Material History and Indoor Microclimates*

Relatore: Prof.ssa Marica Forni

**XXXVII Ciclo**

**Alessandro Cavallo**

*(L'utopia di) vivere in una bolla. Sfide per la conservazione e la valorizzazione*

Relatore: Prof.ssa Francesca Albani

**Stephan Viktor Franz Bittenbinder**

*Safeguarding Historic Centres in Socialist Hungary (1956-1989). From National Agenda to Local Declination and The City of Eger as a Case Study*

Relatore: Prof.ssa Mariacristina Giambruno, correlatore: Oana Cristina Tiganea

**Liliane Janine Nizzola**

*Heritage Management in Urban Areas of Italian Immigration in Santa Catarina and Rio Do Sul: Impacts, Results, and Perspectives for Historic Urban Landscapes*

Relatore: Prof. Bertrando Bonfantini

**Tania Ali Soomro**

*Colonial Karachi's Architectural Heritage: A Relative Study of British 19<sup>th</sup> Century Architecture and its Preservation*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso

**Trias Mahendarto**

*Reassessing The Protective Zone and Its Impact in Yogyakarta's Historic City Centre*

Relatore: Prof. Bertrando Bonfantini

**Mariagrazia L'Abbate (PhD Executive)**

*Il patrimonio monumentale dell'anfiteatro morenico del Basso Garda: comportamento, consolidamento e miglioramento sismico delle murature in ciottolo*

Relatori: Prof. Claudio Chesi, Dott. Gabriele Barucca

**Jiang Pan**

*Dispersed Villages in the Bashu Region of China and the Case of QU Settlement in Luxian: Census, Built History, and Preservation Issues*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**Liping Peng**

*Social Transformation and Urban Heritage: Reshaping Nanchang's Historic Centre in Urbanisation Process 1980-2020*

Relatore: Prof.ssa Annunziata Maria Oteri, correlatore: Oana Cristina Tiganea

**Isabella Calvi**

*Il patrimonio architettonico rurale della Valchiavenna come risorsa per le strategie di rigenerazione dell'area: la Val San Giacomo come caso studio*

Relatore: Prof.ssa Mariacristina Giambruno

**Anna Turrina**

*Preserving our Heritage using a Sustainable and Greener Approach*

Relatore: Prof. Davide Del Curto

**Laura Magri**

*Architettura residenziale "d'autore" realizzate con elementi costruttivi prefabbricati. Prospettive per la conservazione e l'efficientamento energetico di un patrimonio privato*

Relatore: Prof.ssa Francesca Albani

**Maria Cecilia Carangi**

*Leganti idraulici e "intonaci green" per la conservazione e il rinforzo del patrimonio architettonico*

Relatore: Prof.ssa Cristina Tedeschi

**XXXVI Ciclo**

**Verdiana Peron**

*Autogrill a ponte sulle autostrade italiane. Percorsi di conoscenza e tutela per la "roadside architecture" del secondo Novecento*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatori: Prof.ssa Sara Di Resta, Prof. Paolo Faccio

**Samidha Pulsalkar**

*Navigating Living Heritage with Socio-Religious Values, Urban Evolution and Conservation Paradoxes. Case of Leh Old Town*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso

**Paola Martire**

*Mapping Reconstruction: Urban Planning, Reconstruction and Restoration of Naples after the Second World War (1943-1958). The case of Rione Carità*

Relatore: Prof. Andrea Pane

Correlatore: Giovanni Menna

**Norma Camilla Baratta**

*Astronomy and Feng Shui in Ming Urban Planning. Possible keys to the Interpretation and Preservation of Ancient Chinese Cities*

Relatori: Prof.ssa Mariacristina Giambruno, Prof. Giulio Magli

**Giulia Bresan (PhD Executive)**

*Il valore culturale dell'accessibilità in contesti urbani tutelati*

Relatori: Prof.ssa Mariacristina Giambruno, Dott. Gabriele Barucca

**Wenshan Chen**

*Ancient Tea Horse Route (ATHR) in the context of cultural route: Identification, conservation, and management. The case of the Yunnan section*

Relatore: Prof. Andrea Pane

**Wei Lyu**

*Research on the Preservation of Chinese Traditional Villages from the Perspective of Intangible Cultural Heritage*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani

## **XXXV Ciclo**

### **Emanuele Facchi**

*Il patrimonio fragile delle aree sismiche. Le costruzioni della Marca: caratteri, tecniche costruttive e comportamento al sisma*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi

### **Joe Zaatar**

*Modernist Architecture in Tripoli, Lebanon: An international panorama, a national heritage (1955-1975). Strategy for Conservation*

Relatore: Prof.ssa Francesca Albani

### **Yue Xia**

*Preserving "True" Historical Architectural Heritage against "Fake" Ancient (re)Construction. The Case of Langzhong Ancient City*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatore: Prof.ssa Giovanna Franco

### **Ziwei Qin**

*A Community-Based Assessment Method of Chinese Rural Heritage Regeneration*

Relatore: Prof.ssa Alessandra Oppio

### **Zeng Pengcheng**

*The Post-war Socialist Workers' Housing in Shanghai and the Building Industrialization. A Study of the No. 1 Road Project of Minhang Satellite Town (1958-1961)*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

### **Shen Jiacheng**

*Red Sandstone Built Heritage in Dongguan-History and Future of Interventions for the Historic Buildings in Nanshe Village*

Relatori: Prof.ssa Mariacristina Giambruno, Dott. Marco Realini

### **Wang Yimiao**

*Preservation Mechanism of Wooden Architecture Heritage of the Forbidden City*

Relatore: Prof. Francesco Augelli, correlatore: Dott. Antonio Sansonetti

## **XXXIV Ciclo**

### **Lilas Abdulmawla**

*The Role of Cultural Heritage in the Post-War Aleppo Transformations: Identity and Features. Analysis of Significant Cases Studies*

Relatori: Prof. Claudio Chesi, Prof. Adalberto Del Bo.

### **Anna Greppi**

*L'architettura degli asili infantili negli anni '20 e '30 in provincia di Como e il caso dell'Asilo Terragni, tra istanze di tutela e prospettive d'uso*

Relatore: Carolina Di Biase

**Panthea Karimi**

*L'attività dell'ISMEO in Iran nel campo della ricerca archeologica e del restauro. Impatto sulla cultura della tutela e del restauro iraniano dopo la rivoluzione islamica*

Relatore: Maurizio Boriani

**Marta Maria Duarte Tavares Raposo**

*The Domestic Decorative Finishes of Lisboa Pombalina: Permanence and Change*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatore: Prof. Arch. João Vieira Caldas

**Tesi discusse / Discussed PhD Thesis****XXXV Ciclo****Federica Cadamuro Morgante**

*Evaluation of cultural policies in territorial development: a Policy Analytics perspective*

Relatori: Prof.ssa Alessandra Oppio, Prof. Ugo Fratesi, correlatore: Prof. Stefano Della Torre

**Marco Antonio Minozzo Gabriel**

*'Fachwerk' architecture from Pomerania to Pomerode, Brazil: origins and historical vicissitudes, 1860s-2020s*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**Marco Rossitti**

*A strategic social value-based approach to support-built heritage conservation in inner areas: the case of Tammaro-Titerno*

Relatore: Prof.ssa Annunziata Maria Oteri, correlatore: Prof.ssa Francesca Torrieri

**Caterina Valiante**

*Pratiche di riuso del patrimonio architettonico in aree interne. Esperienze a supporto della conservazione come risorsa nei processi di sviluppo locale*

Relatore: Prof.ssa Annunziata Maria Oteri, correlatore: Prof. Gabriele Pasqui

**Camilla Tartaglia**

*Plant-derived colorants as cultural heritage: between history of techniques, applications on ancient architectural surfaces, and prospects in present-day production*

Relatore: Prof. Alberti Grimoldi

**XXXIV Ciclo****Andrea L'Erario**

*Governare le fragilità dei sistemi rurali partendo da agro-biodiversità, conoscenze e culture tradizionali. Esperienze e progetti dall'America Latina per la conservazione dinamica e attiva del patrimonio paesaggistico nelle aree marginali della cordillera andina*

Relatore: Maurizio Boriani

**Raul Andres Musiate Arellano**

*Arquitectura dominicana en Nueva España. Saberes, influjos y experiencias en la Provincia de Santiago de México (Siglo XVI)*

Relatore: Alberto Grimoldi

**Yanhan Zhu**

*Could it be a Living Heritage? Alternatives for Conservation of the Daowai Historic Area in Harbin, China*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani, correlatore: Maria Cristina Giambruno

**XXXIII Ciclo****Sahar Ahmadinezhad**

*The Rock-Cut Monuments of Naqsh-e Rostam: A Contribute to Understanding the Site Evolution and the Decay Phenomena through Historical and Present Surveys*

Relatore: Prof. Andrea Pane, correlatore: Dott. Antonio Sansonetti; Prof. Rasool Vatandoust

**Simona Bravaglieri**

*The Heritage of the Cold War (1947-1989). Identification, Mapping and Preservation of Decommissioned Military Buildings and Sites in Italy*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatori: Prof. Mattias Legnér, Prof.ssa Donatella Rita Fiorino

**Enrica Brusa**

*La protezione sismica dei beni architettonici: l'organizzazione della conoscenza come preparazione al rischio; borsa interdisciplinare*

Relatori: Prof. Claudio Chesi; Prof. Stefano Della Torre

**Francesca Giusti**

*La lunga durata della ricostruzione post-bellica. I lungarni di Pisa e il "sistema" dei musei*

Relatori: Prof.ssa Susanna Caccia, correlatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**Sara Rocco**

*Politiche e pratiche di tutela in Istria nel "secolo breve": il caso di Pola*

Relatore: Prof. Gianfranco Pertot, correlatore: Prof. Marko Špikić

**Chiara Stanga**

*Storia e geografia della volta in laterizio nell'Età Moderna nel Nord Italia. Pratiche costruttive delle volte a padiglione tra XVI e XVIII secolo*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Dott. Angelo Giuseppe Landi

**Damiana Treccozi**

*Malte, intonaci e stucchi nel Settecento napoletano tra conoscenza, diagnosi e conservazione*

Relatore: Prof. Andrea Pane, correlatore: Dott. Antonio Sansonetti

**Elia Zenoni**

*L'abitare necessario tra le due guerre. Vita e destino delle case popolari e popolarissime realizzate dall'IACP a Milano.*

Relatore: Prof.ssa Francesca Albani, correlatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**XXXII Ciclo****Marta Casanova**

*Costruzione e trasformazioni delle architetture di Giuseppe Terragni. Edifici di abitazione tra Como e Milano.*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatori: Prof.ssa Giovanna Franco, Prof.ssa Ornella Selvafolta

### **Benedetta Silva**

*Condizioni e destino dell'edilizia storica delle Aree Interne nell'Alto Oltrepò Pavese, Alta Val Brembana e Alto Lario Occidentale*

Relatore: Prof.ssa Mariacristina Giambruno, correlatori: Prof. Gabriele Pasqui, Prof.ssa Carolina Di Biase

### **XXXII Ciclo**

### **Shiruo Wang**

*Chinese Dong minority's Drum Towers. From Knowledge to Preservation*

Relatore: Prof. Francesco Augelli, correlatore: Prof.ssa Cristina Tedeschi

### **XXXI Ciclo**

### **Margherita Cannoletta**

*Modelli e tecniche della costruzione del Real Colegio-Seminario del Corpus Christi in Valencia: origine e trasformazioni della fabbrica dal XVII al XXI secolo*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Prof. Daniel Benito Goerlich

### **Nelly Cattaneo**

*Da Massaua ad Asmara lungo le infrastrutture di periodo coloniale (1885 – 1941): storia e tutela di un paesaggio culturale*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani

### **Agnieszka Katarzyna Defus**

*Microstructural Consolidation of Mortars' Surfaces by the Use of Di-Ammonium Phosphotae (DAP) as an Innovative Treatment in Culturale Heritage Buildings*

Relatore: Dott. Marco Realini, correlatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

### **Lucia Lopez Cenamor**

*Los Hospitales Cruciformes Espanoles de los siglos XV y XVI. Tutela, transformacion, reuso desde 1836 hasta la actualidad*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatore: Prof. Ignacio González-Varas Ibáñez

### **Elena Macchioni**

*Fortuna e declino dei cinematografi nell'Emilia-Romagna del Secondo Dopoguerra. La conservazioen delle architetture per il cinema*

Relatore: Prof.ssa Giovanna Franco, correlatore: Prof. Stefano F. Musso

### **Maria Florencia Malvarez**

*El Camino Real de Potosí a Arica: procesos de imposición, pervivencia y sincretismo en la configuración del paisaje andino. Estudios para el conocimiento, tutela y valorización del patrimonio difus*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani

**Vinh Quang Nguyen**

*Conservation of the French Colonial Architectural Heritage in Hanoi City: French Colonial Houses, now “shophouses” as a case study*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatore: Prof. Quang Minh Nguyen

**Camilla Repetti**

*Genova e la città antica nel Secondo Dopoguerra, tra innovazione e conservazione. Il caso di Piccapietra (1945 – 1975)*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatore: Prof.ssa Giovanna Franco

**XXX Ciclo****Ali Tavakoli Dinani**

*Hybrid Double Dome. Building performance and cable-net strengthening of Esfahan Jame Abbasi dome through an empirical approach*

Relatore: Prof. Lorenzo Jurina, correlatore: Prof. Paulo B. Lourenco

**Angela Gagliardi**

*Conoscenza, interpretazione progettuale e tutela del paesaggio rurale alpino. L'attualità di Edoardo Gellner*

Relatore: Prof.ssa Maria A. Crippa

**Marzia Loddo**

*Storage Facilities for the Collections of Art Museums: Experiences in Italy and Ongoing Debates and Perspectives after WWII*

Relatore: Prof. Pietro Marani, correlatore: Prof.ssa Maria Fratelli;

**Zhang Kun**

*The Use of Organic Additives in Lime-Based Mortars: Research Principles and Methods. A first example: understanding the effects of blood additive in lime-based mortars.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Dott. Antonio Sansonetti

**Tingshen Li**

*Preservation of Small Historic Centers in China through the Sample of Hongcun Village*

Relatore: Prof.ssa Maria Cristina Giamb Bruno, correlatore: Prof. Maurizio Boriani

**Hasan Sercan Saglam**

*Urban Palimpsest at Galata and an Architectural Inventory Study for the Genovese Colonial Territories in Asia Minor*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani, correlatore: Prof. Stefano F. Musso

**Francesca Vigotti**

*Per una conservazione dinamica del paesaggio culturale rurale. Criteri per il monitoraggio dell'efficacia dei piani di tutela e gestione nel contesto asiatico*

Relatore: Maurizio Boriani, correlatore: Prof.ssa Mariacristina Giamb Bruno

**XXIX Ciclo**



**Andreh Marouti**

*The Evolution of the Preservation of the Architectural Heritage in Armenia. From Early 19<sup>th</sup> Century European Travelers to the Scientific Preservation of Soviet Period*

Relatore: Prof. Maurizio Boriani

**Federica Pompejano**

*Traditional Timber Roof in Gjirokastëe, Albania. From Knowledge to Preservation*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatori: Prof. Claudio Chesi, Prof.ssa Giovanna Franco

**Niccolò Tasselli**

*Aldo Andreani a Mantova: la narrazione del cantiere sul costruito storico.*

Relatore: Prof. Federico Bucci, correlatori: Prof. Roberto Dulio, Prof.ssa Mario Lupano

**XXIX Ciclo****Antonella Manzo**

*Santa Fosca Church on Torcello Island and the Hypothetical Dome*

Relatore: Prof. Claudio Chesi, correlatori: Prof.ssa Maria Antonietta Crippa, Prof. Giulio Mirabella Roberti

**Michela Palazzo**

*I restauri dei dipinti murali della Sala delle Asse e delle sale terrene della Corte Ducale*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatori: Prof. Pietro C. Marani, Dott. Antonio Sansonetti.

**Silva Sabkova**

*Lower Danube Limes in Bulgaria: a Relict Cultural Landscape. Past transformation and future perspectives (with examples within the section between the roman fortresses Oescus and Novae)*

Relatore: Prof.ssa Gergana Kabakchieva, correlatori: Prof. Maurizio Boriani, Dott. Barbara Davidde

**Francesca Segantin**

*Dalla cura alla vacanza. Architettura delle colonie al mare per l'infanzia nelle Riviere liguri. Storia e tutela di un patrimonio moderno.*

Relatore: Prof. Stefano F. Musso, correlatore: Prof.ssa Giovanna Franco

**XXVIII Ciclo****Cléry Bionaz**

*Conservazione e miglioramento del comportamento energetico degli edifici rurali della Valle d'Aosta.*

Relatore: Prof. Stefano Musso, correlatore: Prof. Lorenzo Appolonia

**Giuseppina Di Gangi**

*Trasformazione e conservazione del museo storico nazionale: la Pinacoteca di Brera, 1946-1998.*

Relatore: Prof. Caterina Bon Valsassina, correlatore: Prof. Stefano Musso

**Giulia Fiorentino**

*Danni bellici, ricostruzioni e restauri degli edifici di culto nell'area laziale: l'attività della Pontificia Commissione Centrale per l'Arte Sacra in Italia nel secondo dopoguerra.*

Relatore: Prof.ssa Serena Pesenti, correlatore: Prof.ssa Elisabetta Pallottino

**Huang Lu**

*Preservation of chinese traditional Settlement in a modern Context. The case of Pengjia Zhai in Western Hubei province.*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**Juan Mora Gómez**

*Iron Tie-rods within Masonry Arched Structures. Revision of a historical reinforcing Techniques from the Approaches of Conservation and structural Efficiency.*

Relatore: Prof. Lorenzo Jurina

**Chiara Marastoni**

*L'evoluzione dei tipi costruttivi rurali nella Pianura Padana centrale, tra IV e XIV secolo.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Prof. Fabio Saggioro

**Romain Iliou**

*Modernity and School Architecture (1870-1940). Origins and History of the Schoolhouses Built in Paris' Suburb during the 1930s.*

Relatore: Prof.ssa Ornella Selvafolta

**XXVII Ciclo****Giorgio Calegari**

*Luigi Mattioni Architetto. Dalla formazione politecnica all'attività professionale, 1934-1961*

Relatore: Prof.ssa Ornella Selvafolta

**Giulia Campanini**

*Civita di Bagnoregio. Studi finalizzati all'analisi di vulnerabilità degli insegnamenti storici in aggregato.*

Relatore: Prof. Paolo Faccio, correlatore: Prof.ssa Carolina Di Biase

**Elisa Fain**

*Comportamento e durabilità delle "strutture miste" in area archeologica. Il tempio di Apollo Pizio all'Acropoli di Rodi.*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatore: Prof. Paolo Faccio

**Shervin Ghorbani**

*The Preservation of Apadana Building in the Palace complex of Persepolis: From Past Interventions to Future Perspective*

Relatore: Prof. Marco Pretelli

**Giorgia Ottaviani**

*Libero Cecchini architetto a Verona dal secondo dopoguerra agli anni Ottanta.*

Relatore: Prof.ssa Maria Antonietta Crippa, correlatore: Prof. Francesco Doglioni

**Lucia Pierro**

*Tra Realtà e Utopia. Le esperienze siciliane di Borgo di Dio, Miro e Monte degli Ulivi nel quadro delle sperimentazioni scolastiche italiane del Novecento.*

Relatore: Prof.ssa Maria Antonietta Crippa

**Paola Scaramuzza**

*Il Teatro Comunale di Adria: conoscenza propedeutica alla conservazione del calcestruzzo armato storico.*

Relatore: Prof. Paolo Faccio

**Iva Stoyanova**

*Gallery Vittorio Emanuele II in Milan. The Iron-Glass Cover: Innovation, Conservation, Continuity.*

Relatore: Prof.ssa Ornella Selvafolta, correlatore: Prof. Amedeo Bellini

**XXVI Ciclo****Anna Antonini**

*Architettura in terra e legno in Italia Settentrionale dall'età romana al Medioevo: la trasmissione dei saperi attraverso il dato archeologico.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Prof. Fabio Saggioro

**Kerimcan Apak**

*Construction Techniques of Ottoman Baths from 13<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> Century in Seismic Areas.*

Relatore: Prof. Giulio Mirabella Roberti, correlatore: Prof. Ilknur Kolay

**Giulia Brun**

*The Transmission and Circulation of Practical Knowledge on Art and Architecture in the Middle Ages. The Case of Compositiones lucenses tradition and its connection to Vitruvius' De Architectura.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi

**Silvia Colombo**

*La Pinacoteca Ambrosiana attraverso il Novecento. Interventi tra museografia e museologia.*

Relatore: Prof. Pietro Marani

**Patrizia Dellavedova**

*Costruito e modi di costruire dal 1900 agli inizi degli anni '30 a Legnano. Un censimento per la salvaguardia e la valorizzazione dell'architettura del XX secolo.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi

**Valentina Sumini**

*Arturo Danusso in Earthquake Engineering and Skyscraper Design.*

Relatore: Prof. Claudio Chesi, correlatore: Prof. Jamshid Mohammadi

**Sandra Tonna**

*Resistere ai terremoti: l'esperienza nei sistemi costruttivi dell'architettura tradizionale. Il centro storico di Castel Vecchio Calvisio in Abruzzo e la città di Lefkada nelle isole Ionie.*

Relatore: Prof. Claudio Chesi, correlatore: Prof.ssa Elisabeth Vintzileou

**Francesco Carlo Toso**

*Centrale di Fraele. Percorsi interpretativi tra conservazione dell'archeologia industriale e paesaggio idroelettrico.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi

### **Paola Travaglio**

*La pittura a encausto tra revival e invenzione. Il dibattito nella letteratura tecnico-artistica e le prime realizzazioni su intonaco a Mantova, Verona e Cremona tra Sette e Ottocento.*

Relatore: Prof. Alberto Grimoldi, correlatore: Prof.ssa Giovanna Alessandrini

### **Lisa Valli**

*Palazzo Ducale di Mantova. La metamorfosi architettonica del Palazzo in Museo (1887-1938).*

Relatore: Prof. Paolo Carpeggiani

## **XXV Ciclo**

### **Monica Aresi**

*La trasformazione di un paesaggio e la sua "costruzione" turistica. Il volto ridefinito della sponda nord-occidentale del lago di Garda (1880-1940).*

Relatore: Prof.ssa Ornella Selvafolta

### **Shu Changxue**

*The Blue and the Red: Plain Brick Wall in Architectural Heritage of Shanghai, 1866-1929.*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatori: Prof. Chang Qing, Prof. Zhu Guangya

### **Damiana Paternò**

*Traduzioni palladiane. I restauri delle fabbriche di Andrea Palladio tra XIX e XX secolo a Vicenza.*

Relatore: Prof. Amedeo Bellini, correlatore: Prof. Mario Piana

### **Oana Țiganea**

*Industrial Architecture in Communist Romania. Hunedoara: Construction and Destiny of a Major Steel Plant, 1947 – 1999.*

Relatore: Prof.ssa Carolina Di Biase, correlatore: Prof. Nicolae Lascu

## **XXIV Ciclo**

### **Andrea Luciani**

*Climi storici e ambienti di conservazione. Prospettive storiche sulle strategie di controllo del clima nei musei e nei beni architettonici.*

Relatore: Alberto Grimoldi; correlatore Prof. Tor Broström

### **Maria Victoria Correa Baeriswyl**

*Tutela dei beni architettonici in Cile. Sostenibilità e opportunità per il futuro del passato.*

Relatore: Amedeo Bellini; correlatore Anna Paola Canevari

### **Chiara Tardini**

*Dalla Rule of Thumb agli inizi della scienza del costruire in Francia (1716 – 1841): i ponti in legno.*

Relatore: Claudio Chesi

## **XXIII Ciclo**

1. Stefano Bagliani

*Consolidamenti murari del Duomo di San Lorenzo Martire in Voghera fra Settecento e Novecento. Storia, confronti, verifiche.*

Relatore: Claudio Chesi, co-relatore: Massimo Corradi

2. Michele Coppola

*Le colonne del tempio di Ramesse II ad Antinoe. Indagine per una storia costruttiva dell'edificio*

Relatore: Cristina Tedeschi; co-relatori: Luigi Marino, Gloria Rosati

3. Giulio Girondi

*Abitare a Mantova tra XVI e XVIII secolo: I Gonzaga di Vescovato*

Relatore: Marica Forni; co-relatore: Carlo Togliani

## **XXII Ciclo**

1. Marco Cofani

*Pro instaurando Amphitheatro. Pratiche storiche di restauro e conservazione dell'arena di Verona (1450 – 1866)*

Relatore: Alberto Grimoldi

2. Paolo Corradini

*Spilamberto e altri palazzi: le residenze dei Marchesi Rangoni tra XVII e XIX secolo.*

Relatore: Carolina Di Biase

3. Silvia Dandria

*Commercio del "legname da opera" nella valle dell'Adige fra XIII e XVII secolo: assortimenti e impieghi in relazione alla diffusione delle travi composte.*

Relatore: Alberto Grimoldi

4. Verena Frignani

*Amministrazione e uso delle fabbriche camerale a Mantova nel Settecento, e Paolo Pozzo, perito camerale*

Relatore: Alberto Grimoldi

5. Davide Gulotta

*Studio della durabilità delle malte commerciali indicate per i cantieri di conservazione*

Relatore: Lucia Toniolo; co-relatori: Luigia Binda, Cristina Tedeschi

6. Angelo Landi

*Impianti di illuminazione a gas nel XIX secolo. Genesi e sviluppo delle reti urbane nel Regno Lombardo-Veneto.*

Relatore: Alberto Grimoldi

7. Francesca Tomba

*Produzione ed uso del gesso nell'edilizia lungo la Vena del Gesso Romagnola. Fonti storiche e presenze materiali nel paesaggio. "Un paesaggio del lavoro"*

Relatore: Amedeo Bellini; co-relatore: Marco Pretelli

## **XXI Ciclo**

1. Laura Balboni

*Architettura fortificata e residenza patrizia nel modenese tra XIV e XVII secolo. La Rocca Rangoni a Spilamberto.*

Relatore: Carolina Di Biase; co-relatore: Marco Folin

2. Juri Badalini

*Solai lignei complessi e travi composte fra tardo medioevo ed età moderna: elementi per un repertorio nel mantovano e nei territori contermini.*

Relatore: Alberto Grimoldi

3. Silvana Basile

*Politiche di conservazione e tutela dei beni architettonici a Buenos Aires e prospettive di recupero per il Barrio La Boca.*

Relatore: Amedeo Bellini; co-relatore: Maria Paola Canevari; hanno collaborato: Jorge Gazzaneo, Luis Tosoni

4. Maria Conte

*Modernità alla finestra: la produzione dei serramenti metallici in Italia, 1920-1940.*

Relatore: Alberto Grimoldi

5. Silvia Gaggioli

*Studi per la costruzione di una curva mensiocronologica dei mattoni a Bergamo.*

Relatore: Amedeo Bellini

6. Carlotta Maria Zerbi

*L'ossalato di calcio sulle pietre e sugli intonaci degli edifici storici. Confronto di tecniche analitiche per la determinazione della sostanza originariamente applicata.*

Relatore: Alberto Grimoldi, Giovanna Alessandrini. co-relatori: Francesca Cappitelli; Maria Perla Colombini; Chiara Colombo; Claudia Sorlini; Giuseppe Zerbi

## **XX Ciclo**

1. Samanta Braga

*Architettura ed arti figurative nell'edilizia del secondo dopoguerra in area milanese*

Relatore: Amedeo Bellini;

2. Carlotta Coccoli

*Danni bellici e riparazione dei monumenti italiani nella Seconda guerra mondiale: il ruolo degli Alleati (1943-1945)*

Relatore: Gian Paolo Treccani; co-relatore: Daniela Lamberini

3. Teresa Ferreira

*Alfredo de Andrade (1839-1915) in Portogallo: città, tutela e architettura*

Relatore: Carolina di Biase; co-relatore: Francisco Barata Fernandes

4. Barbara Scala

*La manutenzione programmata: il caso dei castelli della Valtenesi*

Relatore: Gian Paolo Treccani

5. Francesca Schellino

*Alcuni contributi delle discipline economiche alla conservazione dei beni architettonici*

Relatore: Amedeo Bellini; co-relatore: Massimiliano Mazzanti

6. Claudia Zanolungo

*La cultura e la pratica della tutela e del restauro nella Zona di Occupazione Sovietica (1945-1949) e nella Repubblica Democratica Tedesca (1949-1989) e il destino degli edifici ecclesiastici distrutti durante la Seconda guerra mondiale negli interventi di ricostruzione*

Relatore: Alberto Grimoldi; co-relatori: Hans Rudolf Meier, Thomas Will

## **XIX Ciclo**

1. Lucia Aliverti

*Agostino Silva plastificatore (1628-1706).*

*Il contesto, le opere, i materiali, le tecniche costruttive, la conservazione.*

Relatore: Amedeo Bellini; co-relatore: Stefano Della Torre

2. Alessandra Candido

*Nella Venezia di Max Ongaro, tra tutela e restauro: dalle sedute della Commissione consultiva conservatrice per i monumenti all'istituzione e funzionamento della Soprintendenza (1866-1922)*

Relatore: Amedeo Bellini

3. Paola Condoleo

*I templi di Mý Son: indagini e progetto di conservazione del gruppo G*

Relatore: Luigia Binda; co-relatore: Vinh Le Than

4. Andrea Griletto

*Un contributo allo studio sperimentale delle pellicole ad ossalato: passato, presente e futuro.*

Relatore: Alberto Grimoldi; co-relatore: Giovanna Alessandrini

5. Guido Licciardi

*Architettura in terra cruda: Arg-e-Bam (Iran) e la sua scuola coranica - valutazione dei danni causati dal sisma del 2003 ed indirizzi per la conservazione.*

Relatore: Luigia Binda; co-relatore: Eskandar Mokhtari

6. Carlo Manfredi

*La scoperta dell'acqua calda. Fenomenologia degli impianti di riscaldamento centrale tra XVIII e XIX secolo.*

Relatore: Alberto Grimoldi; co-relatore: Emmanuelle Gallo

7. Daniela Oreni

*Conoscenza e tutela del patrimonio edilizio diffuso. Catalogazione e sistemi informativi geografici.*

Relatore: Carolina Di Biase

8. Cristian Prati

*Per un inventario del patrimonio edilizio della provincia di Cremona: modelli europei e verifiche in situ.*

Relatore: Alberto Grimoldi

9. Francesco Trovò

*La lettura dei processi di trasformazione dell'edilizia storica veneziana alla fine del Ventesimo secolo: strumenti legislativi, dibattito, prassi tecniche.*

Relatore: Carolina Di Biase; co-relatore: Francesco Doglioni

## **XVIII ciclo**

1. Francesca Gottardo

*Caratteri architettonici e tecnico-costruttivi del neorealismo ridolfiano: problemi di tutela e conservazione: Dottorato in conservazione dei beni architettonici*

Relatore: Paolo Portoghesi; co-relatore: Alberto Grimoldi

2. Davide Borsa

*L'immagine e la traccia: Cesare Brandi e il suo contesto culturale. L'intervento di restauro dalla critica d'arte pura al valore dell'autentico.*

Relatore: Amedeo Bellini; co-relatore: Pietro Marani

3. Giovanni Castiglioni

*Nel mito dell'antico. L'Arena di Verona: vicende della manutenzione nei secoli XIX e XX*

Relatore: Alberto Grimoldi

4. Paolo Conte

*Dalla conoscenza alla rappresentazione: il bello e l'utile nella percezione del paesaggio illuminista lombardo e della sua conservazione attraverso l'opera di Carlo Amoretti (1741 – 1816).*

Relatore: Amedeo Bellini

## **XVII ciclo**

1. Francesca Albani

*L'architettura di Milano, i materiali delle facciate (1926-1939): le superfici trasparenti e traslucide*

Relatori: Franz Graf EPFL (Svizzera), Alberto Grimoldi;

2. Camilla Casonato

*Il rilievo dell'architettura antica tra Italia e Francia nel passaggio dal XVIII al XIX secolo: il caso di Giovanni Antonio Antolini*

Relatore: Giuliana Ricci; co-relatore: Marica Forni

3. Davide Del Curto

*Il sanatorio alpino e la lotta alla tubercolosi: malattia, terapia e tipologia edilizia: i sanatori milanesi in Valtellina*

Relatore: Alberto Grimoldi

4. Angela Squassina



*Tempo che distrugge, tempo che conserva: alcune riflessioni sul senso del tempo nella lettura delle trasformazioni e nel rapporto con le testimonianze del passato*

Relatore: Amedeo Bellini

## **XVI ciclo**

1. Donatella Rita Fiorino

*Censimento, catalogazione e monitoraggio per la conservazione: morfologia, sistemi costruttivi e materiali delle torri campanarie in Sardegna dall'eredità medievale al sopralzo barocco e alle realizzazioni eclettiche*

Relatore: Tatiana K. Kirova; co-relatore: Maria Mascione;

2. Michela Marisa Grisoni

*Premesse ad un'idea di tutela dei monumenti: la "scuola" di Gian Domenico Romagnosi*

Relatore: Amedeo Bellini

3. Laura Guidolin

*Il cantiere del Duomo di Milano nel primo quarto dell'Ottocento: il compimento della facciata "napoleonica", le opere nuove e "tutti li pesi di manutenzione" nei documenti della Veneranda Fabbrica*

Relatore: Paolo Maria Farina

4. Carlo Togliani

*La bonifica nel Mantovano: storia, tecniche, gestione: il caso dei laghi e del territorio a sud di Mantova*

Relatore: Paolo Carpeggiani; co-relatore Alberto Grimoldi