craft competence center anti-fragile territories

05.06.2025

#craft@MilanoFilmFest

Projecting: Between Cinema and the City

Spazio Craft, Ed. 11B
via Ampere 20
Politecnico di Milano

Cinema e studi urbani condividono una tensione progettuale. A partire, dal lavoro Seeing like a city di Paola Piscitelli, che intreccia cinema del reale e studi urbani, Craft-DAStU propone **3 incontri** sul tema del carcere: un dialogo tra la ricerca sui temi urbani e il regista e sceneggiatore Bruno Oliviero, a partire dal suo documentario Cattività (2019); due workshop con l'illustratrice Nora per costruire messaggi animati, oltre le barriere tra il dentro e il fuori.

Per iscriversi:
https://craft.dastu.polimi.it/en/open-forum/55

Programma della giornata

H 11.00 - 13.00 **Workshop di animazione** con l'illustratrice **Nora** e i ricercatori di Craft DAStU
max 10 partecipanti, prenotazione obbligatoria

H 15.00 - 17.00 **Workshop di animazione** con l'illustratrice **Nora** e i ricercatori di Craft DAStU
max 10 partecipanti, prenotazione obbligatoria

h. 18.00 - Incontro con il regista **Bruno Oliviero**, e proiezione del documentario Cattività (2019), con **Gianfranco Orsenigo** e **Marianna Frangipane** (OffCampus San Vittore); modera **Paola Piscitelli** (ricercatrice DAStU e filmmaker)
max 60 partecipanti, prenotazione obbligatoria

PROMOSSO DA

POLITECNICO MILANO 1863 | DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI

DIPARTIMENTO D'ECCELLENZA FRAGILITA' TERRITORIALI 2023–2027

craft competence center anti-fragile territories

Milano Film Fest
Eventi Off

PIÙ INFORMAZIONI